



ANNA TONELLI

ANIMA
VERDE

Dal 4 al 10 settembre 2021

presso lo spazio espositivo di Arte Borgo Gallery,

Anna Tonelli

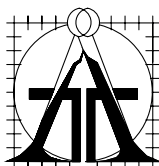
presenta la sua nuova Mostra personale "Anima Verde".
La Galleria oltre a mostrare il fascino delle opere dell'artista coinvolgerà i visitatori in una melodia tra suoni e immagini



Arte Borgo Gallery
Borgo Vittorio 25 Roma
www.arteborgo.it info@arteborgo.it

Anna Tonelli è figlia di due passioni che hanno segnato la sua vita intrecciandosi sul piano professionale e creativo in tanti anni d'intensa attività. È, infatti, architetto e pittrice nel profondo dell'anima.

Le esperienze culturali vissute hanno influito sensibilmente sulla caratterizzazione della sua pittura fino a raggiungere livelli espressivi originali e di forte impatto emotivo. Le trame particolari delle pennellate sulla tela e il sapiente uso dei colori ad olio, sprigionano una energia fatta di luminosità e di stati d'animo.



Architetto Anna Tonelli
Via Guido d'Arezzo, 60
00052 Cerveteri – RM
E-mail: annatonelli@mclink.it
www.anna-tonelli-architetto.it

Gli alberi

Niente è più sacro e più esemplare di un albero bello e forte. Gli alberi sono santuari. Chi sa parlare con loro, chi li sa ascoltare, conosce la verità.

Gli alberi non predicano dottrine e precetti. Predicano, incuranti del singolo, la legge primigenia della vita.

Così parla un albero: in me è celato un seme, una scintilla, un pensiero, io sono vita della vita eterna.

Unico il più piccolo gioco di foglie delle mie fronde e la più piccola cicatrice della mia corteccia.

Così parla un albero: la mia forza è la fede. io non so nulla dei mie padri, non so nulla delle migliaia di figli che ogni anno nascono da me.

Vivo il segreto del mio seme fino alla fine e ho fede che il mio compito è sacro.

Chi ha imparato ad ascoltare gli alberi non desidera più essere un albero, non desidera essere altro che quello che è.

Questa è la felicità.

Hermann Hesse



“Per voi risplenda il fato”

È l'auspicio che Serse, nel recitativo iniziale dell'omonima opera musicata da Georg Friedrich Händel, rivolge alle “frondi tenere e belle” del suo amato platano, alla cui ombra adora rifugiarsi. Ed è forse lo stesso auspicio che Anna Tonelli affida a questo ciclo di dipinti a olio su tela dedicati all'anima degli alberi, anima creaturale ed effusiva sul mondo vivente, il cui respiro si ritma sul trascorrere del tempo.

Individui prevalentemente autotrofi, gli alberi non consumano altri viventi ma offrono loro paesaggi purificati, riparo dagli eccessi del giorno e dai pericoli della notte. Non hanno animus, ma anima, che diffondono in silente e fraterno colloquio.

Il ciclo esplora questa vita “segreta”, cogliendone e fissandone, mediante una tecnica di intonazione divisionista, aspetti impercettibili o sfuggenti. La vibrazione e lo scintillio della luce sulle foglie, o il lucore del gelo invernale sui rami, quasi a veicolare una

corrente luminosa dal cielo alla terra. La permanenza di questa trasmissione anche nel declinare delle stagioni e delle ore, dal melanconico salix invernale al baldanzoso rigoglio del mio susino, “caro ed amabile” ad Anna. Il dialogo con gli elementi del cosmo, il vento, l'acqua, rivissuti in una sorta di rêverie personale e nostalgica. Il bosco come luogo dell'intimo colloquio tra gli alberi, le cui foglie, come canta Rabindranath Tagore, sono “lo sforzo infinito della terra per parlare al cielo in ascolto”. Infine l'alba azzurra: la carezzevole azzurrità della radura in cui penetra la luce risorgente dell'alba, pura e scevra da affronti, violenze e manipolazioni.

Rappresentazioni di un'anima verde arcaica e perenne, a cui tributare venerazione.

“Vedi, gli alberi sono, le case / che abitiamo reggono. Noi soli / passiamo via da tutto, aria che si cambia” (Rainer Maria Rilke, Seconda Elegia Duinese, 39-40).

Alessandro Cremona
Storico dell'arte



Salix Viminalis primavera, olio su tela 120x150 - 2021



Salix Viminalis estate, olio su tela 120x150 - 2021



Salix Viminalis, autunno, olio su tela 120x150 - 2021



Cuore d'inverno, olio su tela 120x150 - 2019



Bosco rosso, olio su tela 120x150 - 2021



Albero blu, olio su tela 120x150 - 2021



Alba azzurra, olio su tela 50x70 - 2021



Alberi che parlano, olio su tela 120x150 - 2018



Magica atmosfera, olio su tela 50x70 - 2021



التحفة
2021